

Kunstaberachtung

Das Thema Baum in der Malerei wird uns noch ein letztes Mal beschäftigen: Der Baum zu verschiedenen Jahreszeiten, anschliessend die Aspekte «Gestalt/Form/Struktur/Schönheit», sowie «Geheimnis/Rätsel/Unbekanntes»

Dann vertiefen wir weiter das Thema Farbe und ihre Bedeutung in der Malerei, insbesondere die Farbe «ORANGE»

Wie immer sind grossformatige Bildpräsentationen, Gespräche und theoretische Darlegungen Elemente des Kurses.

Am 25. März findet die neue Kunstreise statt. Sie wird uns in die Südschweiz führen zu zwei bedeutenden romanischen Kirchen mit wertvollen Fresken. Ebenfalls werden wir wichtige Fresken der Renaissancekunst betrachten: Eine fast Originalgrosse Kopie des Abendmahls eines Schülers von Leonardo da Vinci, und das mächtige Fresko der Passion von Bernardino Luini.

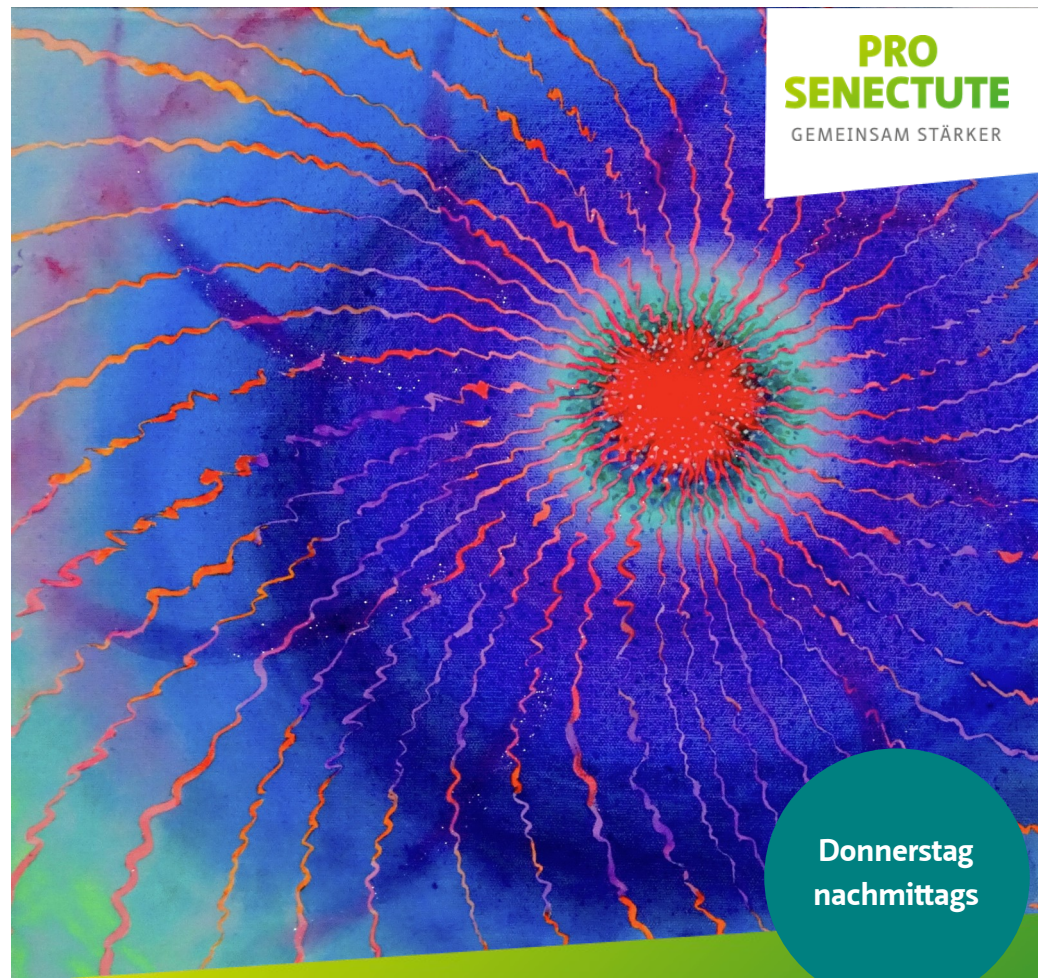
- Leitung:** Guschti Meyer-Stockmann, Kunstmaler, Kunsterzieher
Ort: Pro Senectute Nidwalden, Nägeligasse 25, Stans
Kursdaten : 16./23./30.01./06./13./20.02./13./20.03.2025
Kunstreise: 25.03.2025
Zeit: 13.45 – 15.40 Uhr (inkl. Kaffee-Pause)
Kosten: CHF 210.00 pro Kurs (exkl. Kursunterlagen und Kunstreise)



Partnerin der Pro Senectute Nidwalden



Pro Senectute Nidwalden
Nägeligasse 25
6370 Stans
Telefon 041 610 76 09
Spendenkonto CH34 0077 9000 1282 0110 0
info@nw.prosenectute.ch
www.nw.prosenectute.ch



**Donnerstag
nachmittags**

Kunstaberachtung

Thematische Bildberachtung von Gemälden
aus verschiedenen Jahrhunderten

Nidwalden